

LES LOGICIELS LOGIQUEMENT LIBRES

Montpel'libre est un Groupe d'Utilisateurs GNU/Linux et Logiciels Libres qui promeut les logiciels libres, la culture libre et les biens communs.

Montpel'libre se trouve à la jonction des secteurs d'activités du numérique, des industries créatives, de l'économie sociale et solidaire, de la responsabilité sociale et environnementale, du développement durable, de la recherche et formation ainsi que de l'éducation populaire.

Elle s'adresse à l'informaticien comme au néophyte, au particulier comme au professionnel ou à l'étudiant et à un public de tout âge.

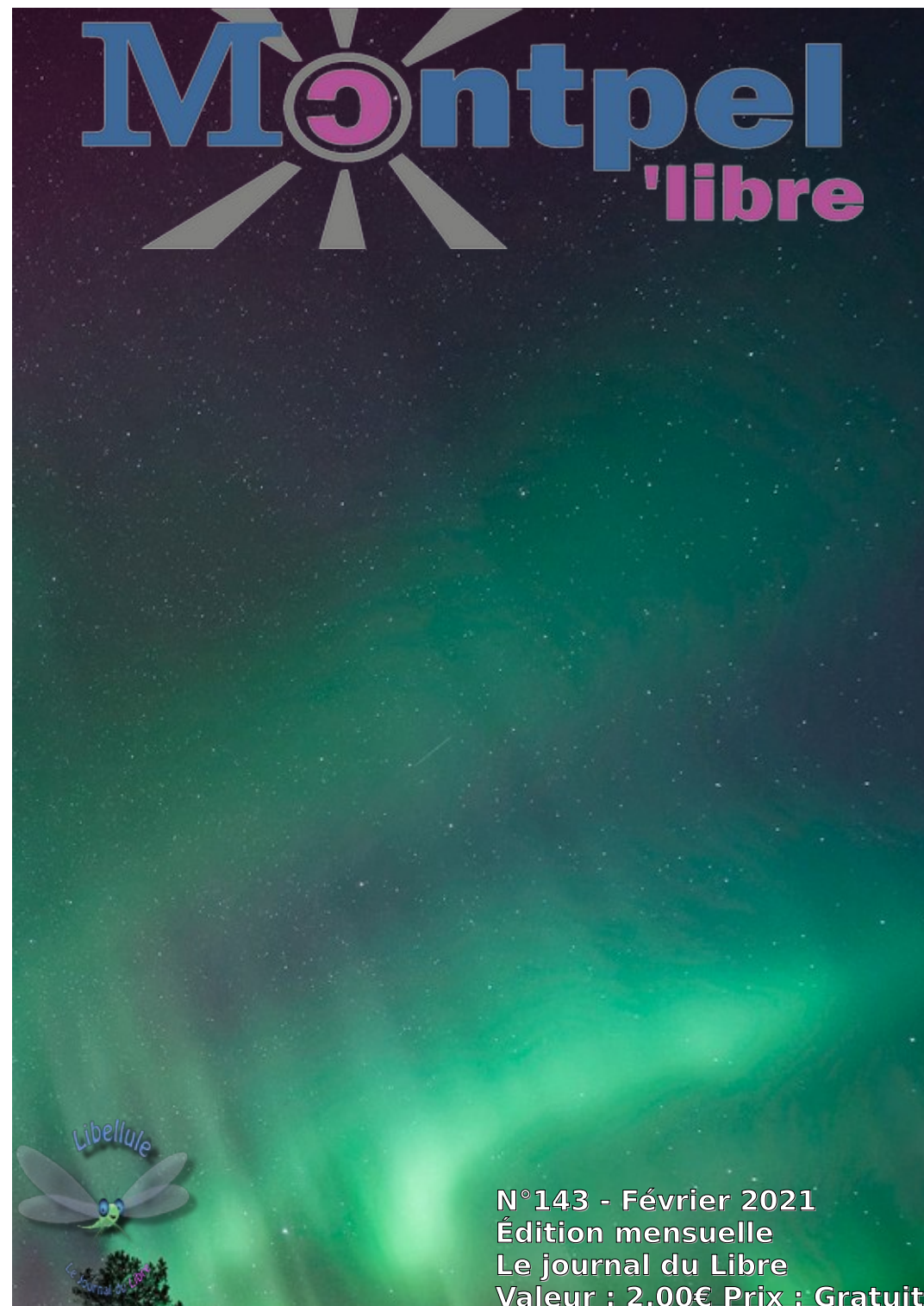
Montpel'libre exerce des activités multiples autour de cinq pôles : Permanences, Ateliers, Conférences / Formations / Expertise, Événementiel, Technique. Elle s'articule autour de plusieurs groupes de travail : April, Blender, CMS, Emmabuntüs, Framasoft, OpenStreetMap et Wikipédia.

Les logiciels libres se fondent sur 4 libertés : la liberté d'utiliser le logiciel, la liberté de copier le logiciel, la liberté d'étudier le logiciel, la liberté de modifier le logiciel et de redistribuer les versions modifiées.



Libellule - Le journal du Libre	page 1
L'Édito	page 2
Le programme des activités de Montpel'libre	page 3
La vie de l'Asso - Assemblée Générale	page 4
Information - Rapport Bothorel	page 5
La vie de l'Asso - Adhésion	page 6
Information - Drupal a 20 ans	page 7
Revendeurs et Partenaires Matériels	page 8
Les Partenaires - Beemo	page 9
Les Communautés - Godot Game Engine	page10
Le logiciel libre du mois - Scenari	page11
Les activités - Atel'libre Aide à l'informatique libre	page12
Bibliothèque	page13
Information - Le logiciel libre mérite une véritable stratégie publique	page14
Offre d'emploi - Senior Lead Developer	page15
Information - Quid de la donnée personnelle	page16
Information - Trémma, l'alternative solidaire lancée par Emmaüs	page17
Information - Myrys dans la tourmente	page18
Fiches d'adhésions - Calendrier	page19
Sommaire	page20

Rédacteur en chef Pascal Arnoux, rédaction et correction Myriam Criquet, illustrateurs Antoine Bardelli, André Vaz, relecteurs Romain Boyrie, Nicolas Villa, crédit photo Myriam Criquet. Ne pas jeter sur la voie publique



N°143 - Février 2021
Édition mensuelle
Le journal du Libre
Valeur : 2,00€ Prix : Gratuit

[ÉDITO]

Toute l'équipe de Montpel'libre se joint à moi pour ces remerciements

Nous tenions à vous remercier pour votre engagement à tous, tout au long de cette année très difficile, sur le plan sanitaire, évidemment humain, mais également opérationnel.

Merci pour votre engagement bien sûr, mais aussi merci pour vos idées, vos propositions, votre imagination à faire face à cette période de bouleversement. Merci pour votre agilité à aborder les événements avec une certaine philosophie, pour votre résilience à toute épreuve et votre capacité à supporter les conditions actuelles et l'énergie déployée pour proposer toujours plus d'activités culturelles, éducatives, favorisant ainsi l'inclusion des plus isolés et démunis d'entre-nous. Montpel'libre résiste aux événements sanitaires grâce à l'abnégation de ses animateurs.

Montpel'libre est libre d'agir et le restera en dépit des conditions actuelles. Remerciement aussi à nos équipes et partenaires pour leurs soutiens, en Afrique, au Québec, en Inde et plus près de nous en France, dans les Régions.

Bien sûr, nous poursuivons nos activités, envers et contre tous les éléments, contre vents et marées, nous continuons à vous proposer des atel'libres et permanences, en Occitanie, à Montpellier, à Lodève, à Béziers, à Mauguio... en présentiel, avec le respect des gestes barrières ou en mettant en place des webinaires et visioconférences, tout ceci, sans aucun surcoût pour personne.



[CALENDRIER]

Calendrier Montpel'libre 1er Semestre 2021																	
janvier			février			mars			avril			mai			juin		
V 13	L 11		L 11	L 11		V 13	V 13		V 13	V 13		V 13	V 13		V 13	V 13	
S 12	M 10	Initation Bender 17h (Webinaire Montpellier)	M 10	M 10		S 12	S 12		S 12	S 12		S 12	S 12		S 12	S 12	
D 15	M 15		M 15	M 15		D 15	D 15		D 15	D 15		D 15	D 15		D 15	D 15	
L 14	L 14		L 14	L 14		L 14	L 14		L 14	L 14		L 14	L 14		L 14	L 14	
M 17	V 15	Initation Bender 17h (Webinaire Montpellier)	V 15	V 15		M 17	M 17		M 17	M 17		M 17	M 17		M 17	M 17	
M 14	S 16	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	S 16	S 16		M 14	M 14		M 14	M 14		M 14	M 14		M 14	M 14	
T 17	D 17	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	D 17	D 17		T 17	T 17		T 17	T 17		T 17	T 17		T 17	T 17	
V 19	L 18	Visioconf OUI/Loux et Logiciels Libre 10h (Webinaire Montpellier)	L 18	L 18		V 19	V 19		V 19	V 19		V 19	V 19		V 19	V 19	
V 19	M 19	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 19	M 19		V 19	V 19		V 19	V 19		V 19	V 19		V 19	V 19	
S 19	M 19	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 19	M 19		S 19	S 19		S 19	S 19		S 19	S 19		S 19	S 19	
D 18	V 18	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 18	V 18		D 18	D 18		D 18	D 18		D 18	D 18		D 18	D 18	
L 11	L 11	Librairie Journal & Livre	L 11	L 11		L 11	L 11		L 11	L 11		L 11	L 11		L 11	L 11	
L 11	V 13	Wikipermanence (Cahiers) 18h-20h (Webinaire Montpellier)	V 13	V 13		L 11	L 11		L 11	L 11		L 11	L 11		L 11	L 11	
M 12	S 13	Ve Numérique MPP 18h-19h (Richter Montpellier)	S 13	S 13		M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12	
M 12	D 14	Visioconf OUI/Loux et Logiciels Libre 17h (Webinaire Mauguio)	D 14	D 14		M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12	
L 14	L 15	Assemblée Générale AP 12h (En ligne Montpellier)	L 15	L 15		L 14	L 14		L 14	L 14		L 14	L 14		L 14	L 14	
V 15	M 16	Assemblée Générale Montpel'libre 18h (En ligne Montpellier)	M 16	M 16		V 15	V 15		V 15	V 15		V 15	V 15		V 15	V 15	
S 18	M 18	Visioconf OUI/Loux et Logiciels Libre 17h (Webinaire Mauguio)	M 18	M 18		S 18	S 18		S 18	S 18		S 18	S 18		S 18	S 18	
D 13	V 16	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 16	V 16		D 13	D 13		D 13	D 13		D 13	D 13		D 13	D 13	
L 18	L 18	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 18	L 18		L 18	L 18		L 18	L 18		L 18	L 18		L 18	L 18	
M 19	V 19	Visioconf OUI/Loux et Logiciels Libre 10h (Webinaire Montpellier)	V 19	V 19		M 19	M 19		M 19	M 19		M 19	M 19		M 19	M 19	
M 19	M 19	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 19	M 19		M 19	M 19		M 19	M 19		M 19	M 19		M 19	M 19	
V 20	L 20	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 20	L 20		V 20	V 20		V 20	V 20		V 20	V 20		V 20	V 20	
S 22	M 21	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 21	M 21		S 22	S 22		S 22	S 22		S 22	S 22		S 22	S 22	
D 23	M 22	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 22	M 22		D 23	D 23		D 23	D 23		D 23	D 23		D 23	D 23	
L 24	L 24	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 24	L 24		L 24	L 24		L 24	L 24		L 24	L 24		L 24	L 24	
M 25	V 25	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 25	V 25		M 25	M 25		M 25	M 25		M 25	M 25		M 25	M 25	
M 25	M 25	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 25	M 25		M 25	M 25		M 25	M 25		M 25	M 25		M 25	M 25	
V 26	L 26	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 26	L 26		V 26	V 26		V 26	V 26		V 26	V 26		V 26	V 26	
S 28	M 27	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 27	M 27		S 28	S 28		S 28	S 28		S 28	S 28		S 28	S 28	
D 29	M 28	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 28	M 28		D 29	D 29		D 29	D 29		D 29	D 29		D 29	D 29	
L 30	L 30	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 30	L 30		L 30	L 30		L 30	L 30		L 30	L 30		L 30	L 30	
M 31	V 31	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 31	V 31		M 31	M 31		M 31	M 31		M 31	M 31		M 31	M 31	
M 31	M 31	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 31	M 31		M 31	M 31		M 31	M 31		M 31	M 31		M 31	M 31	
V 1	L 1	Assemblée Générale AP 12h (En ligne Montpellier)	L 1	L 1		V 1	V 1		V 1	V 1		V 1	V 1		V 1	V 1	
S 3	M 2	Assemblée Générale Montpel'libre 18h (En ligne Montpellier)	M 2	M 2		S 3	S 3		S 3	S 3		S 3	S 3		S 3	S 3	
D 4	M 3	Visioconf OUI/Loux et Logiciels Libre 17h (Webinaire Mauguio)	M 3	M 3		D 4	D 4		D 4	D 4		D 4	D 4		D 4	D 4	
L 5	L 5	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 5	L 5		L 5	L 5		L 5	L 5		L 5	L 5		L 5	L 5	
M 6	V 6	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 6	V 6		M 6	M 6		M 6	M 6		M 6	M 6		M 6	M 6	
M 6	M 6	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 6	M 6		M 6	M 6		M 6	M 6		M 6	M 6		M 6	M 6	
V 7	L 7	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 7	L 7		V 7	V 7		V 7	V 7		V 7	V 7		V 7	V 7	
S 9	M 8	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 8	M 8		S 9	S 9		S 9	S 9		S 9	S 9		S 9	S 9	
D 10	M 9	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 9	M 9		D 10	D 10		D 10	D 10		D 10	D 10		D 10	D 10	
L 11	L 11	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 11	L 11		L 11	L 11		L 11	L 11		L 11	L 11		L 11	L 11	
M 12	V 12	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 12	V 12		M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12	
M 12	M 12	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12		M 12	M 12	
V 13	L 13	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 13	L 13		V 13	V 13		V 13	V 13		V 13	V 13		V 13	V 13	
S 15	M 14	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 14	M 14		S 15	S 15		S 15	S 15		S 15	S 15		S 15	S 15	
D 16	M 15	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 15	M 15		D 16	D 16		D 16	D 16		D 16	D 16		D 16	D 16	
L 17	L 17	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 17	L 17		L 17	L 17		L 17	L 17		L 17	L 17		L 17	L 17	
M 18	V 18	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 18	V 18		M 18	M 18		M 18	M 18		M 18	M 18		M 18	M 18	
M 18	M 18	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 18	M 18		M 18	M 18		M 18	M 18		M 18	M 18		M 18	M 18	
V 19	L 19	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 19	L 19		V 19	V 19		V 19	V 19		V 19	V 19		V 19	V 19	
S 21	M 20	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 20	M 20		S 21	S 21		S 21	S 21		S 21	S 21		S 21	S 21	
D 22	M 21	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 21	M 21		D 22	D 22		D 22	D 22		D 22	D 22		D 22	D 22	
L 23	L 23	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 23	L 23		L 23	L 23		L 23	L 23		L 23	L 23		L 23	L 23	
M 24	V 24	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 24	V 24		M 24	M 24		M 24	M 24		M 24	M 24		M 24	M 24	
M 24	M 24	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 24	M 24		M 24	M 24		M 24	M 24		M 24	M 24		M 24	M 24	
V 25	L 25	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 25	L 25		V 25	V 25		V 25	V 25		V 25	V 25		V 25	V 25	
S 27	M 26	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 26	M 26		S 27	S 27		S 27	S 27		S 27	S 27		S 27	S 27	
D 28	M 27	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 27	M 27		D 28	D 28		D 28	D 28		D 28	D 28		D 28	D 28	
L 29	L 29	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 29	L 29		L 29	L 29		L 29	L 29		L 29	L 29		L 29	L 29	
M 30	V 30	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 30	V 30		M 30	M 30		M 30	M 30		M 30	M 30		M 30	M 30	
M 30	M 30	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 30	M 30		M 30	M 30		M 30	M 30		M 30	M 30		M 30	M 30	
V 31	L 31	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 31	L 31		V 31	V 31		V 31	V 31		V 31	V 31		V 31	V 31	
S 1	M 1	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 1	M 1		S 1	S 1		S 1	S 1		S 1	S 1		S 1	S 1	
D 2	M 2	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 2	M 2		D 2	D 2		D 2	D 2		D 2	D 2		D 2	D 2	
L 3	L 3	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 3	L 3		L 3	L 3		L 3	L 3		L 3	L 3		L 3	L 3	
M 4	V 4	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 4	V 4		M 4	M 4		M 4	M 4		M 4	M 4		M 4	M 4	
M 4	M 4	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 4	M 4		M 4	M 4		M 4	M 4		M 4	M 4		M 4	M 4	
V 5	L 5	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 5	L 5		V 5	V 5		V 5	V 5		V 5	V 5		V 5	V 5	
S 7	M 6	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 6	M 6		S 7	S 7		S 7	S 7		S 7	S 7		S 7	S 7	
D 8	M 7	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 7	M 7		D 8	D 8		D 8	D 8		D 8	D 8		D 8	D 8	
L 9	L 9	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 9	L 9		L 9	L 9		L 9	L 9		L 9	L 9		L 9	L 9	
M 10	V 10	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	V 10	V 10		M 10	M 10		M 10	M 10		M 10	M 10		M 10	M 10	
M 10	M 10	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 10	M 10		M 10	M 10		M 10	M 10		M 10	M 10		M 10	M 10	
V 11	L 11	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 11	L 11		V 11	V 11		V 11	V 11		V 11	V 11		V 11	V 11	
S 13	M 12	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 12	M 12		S 13	S 13		S 13	S 13		S 13	S 13		S 13	S 13	
D 14	M 13	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	M 13	M 13		D 14	D 14		D 14	D 14		D 14	D 14		D 14	D 14	
L 15	L 15	Atelier OUI/Loux 9h-17h (Santitas Lodève)	L 15	L 15		L 15	L 15		L 15	L 15		L 15	L 15		L 15	L 15	

[INFORMATION]

Myrys dans la tourmente



Appel du collectif informel des hackerspaces français

Mix'Art Myrys fait l'objet d'une fermeture administrative depuis le 20 janvier 2021. Ce lieu toulousain nous est cher.

Au delà des éditions du THSF (Toulouse Hacker Space Factory) qui s'y sont tenues, des universités des quatre saisons du Tetalab, de la rencontre Sonoptic, ce lieu est un symbole. Sa vivacité artistique, aussi indépendante qu'originale, nous a toujours semblé exceptionnelle. Nous n'en connaissons pas beaucoup de pareilles.

Au delà de cette éviction décidée en quelques jours, il apparaît aujourd'hui qu'il s'agit d'une opération coordonnée destinée à faire disparaître ce lieu unique : la ville de Toulouse et le conseil métropolitain ont décidé en décembre de couper les subventions à l'association Mix'art Myrys en 2021 sans en prévenir préalablement l'organisation, ses salariés, les artistes, et les associations qui y résident.

Une pétition lancée par le peuple de Myrys vous permet de soutenir Mix'Art Myrys. Nous vous encourageons à relayer ces informations et participer au combat politique qui s'annonce visant à obtenir qu'une solution pérenne et satisfaisante soit conclue.

Mix'Art Myrys doit pouvoir continuer à exister !



[PROGRAMME DES ACTIVITÉS DE MONTPEL'LIBRE]

Pour le mois de février 2021

Sous réserve de modifications et adaptations aux conditions sanitaires à venir.

Mardi 02	Initiation Blender 17h	Montpellier
Vendredi 05	Atelier GNU/Linux 9h-17h	Lodève
Jeudi 11	Atelier GNU/Linux 9h-17h	Lodève
	Visiotech GNU/Linux et Logiciels Libres 10h	Montpellier
Vendredi 12	Atelier GNU/Linux 9h-17h	Lodève
Lundi 15	Assemblée Générale API 19h	Montpellier
Mardi 16	Assemblée Générale Montpel'libre 19h	Montpellier
Mercredi 17	Visiotech GNU/Linux et Logiciels Libres 17h	Mauguio
Jeudi 18	Atelier GNU/Linux 9h-17h	Lodève
	Aprilapéro 18h45-19h30	Montpellier
	FSFapéro-FSFE 19h30-20h15	Montpellier
	Quadrapéro LQDN 20h15-21h	Montpellier
Vendredi 19	Atelier GNU/Linux 9h-17h	Lodève
Mardi 23	Visiotech GNU/Linux et Logiciels Libres 10h	Montpellier
Mercredi 24	Rencontre HérOSM 19h	Montpellier
Jeudi 25	Atelier Raspberry-Pi 9h-17h	Lodève
Vendredi 26	Atelier Gimp 9h-17h	Lodève

[LA VIE DE L'ASSO]

Assemblée Générale Montpel'libre

Mardi 16 février 2021 à 19h00

En ligne, depuis Montpellier

Malgré la situation sanitaire déplorable que nous connaissons, nous avons l'honneur de vous convier à l'Assemblée Générale de Montpel'libre qui se tiendra le mardi 16 février 2021 à 19h, heure universelle plus une heure.

Les points à l'ordre du jour :

1. Bilan moral de Montpel'libre pour l'année 2020
2. Bilan des activités menées en 2020
3. Bilan financier de Montpel'libre pour l'année 2020
4. Présentation de la comptabilité (subventions, prévisions)
5. Adoption du Règlement Intérieur
6. Changement de domiciliation statutaire du siège social
7. Les nouvelles prises de fonctions
8. Appel à bonnes volontés
9. Projets et actions à venir
10. Nos adhésions : April, Wikimedia, Framasoft, Radio Aviva, OpenStreetMap, Arles-Linux, Gard-Linux, La Quadrature du Net, la Free Software Foundation.
11. Les partenariats en 2020 :
 - Beemo | Pérols (matériel informatique)
 - Educode | Bruxelles (enseignement, éducation)
 - CEMÉA | Occitanie (locaux, activités)
 - 1001 Piles Batteries (matériels de reconditionnement)
 - Nâga | Rezé (reconditionnement)
 - Ordî 3.0 | Occitanie (reconditionnement)
 - Ayiyikoh | Yopougon Côte d'Ivoire (FabLab, Jerry)
12. Questions diverses

Tous les membres, sympathisants et partenaires sont invités à participer à cette assemblée générale de l'association Montpel'libre, les membres qui souhaitent présenter leur candidature doivent se manifester dès maintenant.

Les documents nécessaires pour bien suivre votre AG :

Montpellibre_AGOE_2021.pdf

Montpellibre_Bureau_et_Conseil_Administration_20210216.pdf

Montpellibre_Gestion_des_Salles_2021.pdf

Montpellibre_Liste_Activites_Formulaire_Inscriptions_2021.pdf

Montpellibre_en_quelques_dates_et_quelques_faits.pdf

Par ailleurs, nous vous rappelons que si vous êtes dans l'impossibilité de participer à cette Assemblée Générale, vous pouvez vous faire représenter par

3

un autre membre de l'association muni d'un pouvoir régulier.

[INFORMATION]

Trëmma, l'alternative solidaire lancée par Emmaüs

Et si vous vendiez vos vieux objets non pas pour vous enrichir, mais pour soutenir un projet solidaire

C'est précisément ce pour quoi a été lancé Trëmma, une place de marché d'un nouveau genre à l'initiative d'Emmaüs.

Vous le savez tous, Montpel'libre est partenaire depuis déjà fort longtemps avec Emmaüs et Emmabuntüs.

clubic nous présente le projet Trëmma, un trait d'union entre les vendeurs et les acheteurs, dans un esprit solidaire.

Ce qui distingue Trëmma d'autres plateformes de ventes en ligne, c'est la finalité de la vente d'objets. Ici, plutôt que de récupérer un pécule sous la forme de crédit à dépenser sur la plateforme ou d'un virement sur son compte en banque, on choisit de verser le fruit de la vente à un projet de solidarité.

Chaque annonce créée par un particulier est vérifiée par un membre de l'équipe, « un modérateur, salarié en insertion, qui la complète, la met en vente sur label-emmaus.co », explique un communiqué publié par l'association en début de semaine.

Au confluent de la place de marché et de la plateforme de financement participatif, Trëmma permet d'encourager le don sous une forme nouvelle. À ce titre, elle ouvre aussi le droit à la réception d'un reçu fiscal permettant de déduire jusqu'à 60% du montant de la vente de ses impôts.

Avec Trëmma, Emmaüs espère toucher un public jeune. « On s'adresse à des gens hyperconnectés, pour qui vendre des articles en ligne est une seconde nature mais qui n'ont pas le réflexe Emmaüs », pose le Label Emmaüs. Et selon Emmaüs, la défiscalisation est non seulement une nouveauté par rapport au processus de dons traditionnel d'objets, mais aussi un « petit encouragement » pour motiver les plus jeunes à se détourner occasionnellement des places de marché habituelles.

Emmaüs observe l'effet délétère que peuvent avoir d'autres plateformes de ventes en ligne sur la valeur des dons qui sont faits à Emmaüs ces dernières années. Le journal Les Échos analyse aussi que l'obsolescence programmée et la « fast fashion » favorisent en effet le renouvellement rapide de ses objets ou de ses vêtements, sans forcément penser à leur donner une seconde vie.

Aussi pour se garantir une certaine assise financière sans handicaper le financement des projets partenaires, Label Emmaüs prélèvera 10% du montant de chaque vente réalisée sur son site. Le restant alimentera un fonds de dotation destiné à plusieurs dizaines de projets dont quatre sont pour le



moment en ligne.

[INFORMATION]

Quid de la donnée personnelle



Le RGPD a fait évoluer la protection des données personnelles au sein de l'Union européenne

Dans un article très intéressant, Numerama nous parle des données personnelles.

On parle de donnée personnelle, ou plutôt de donnée à caractère personnel, quand il s'agit d'une information se rapportant à un individu, qui est déjà identifié ou peut l'être, de façon directe ou indirecte. Elles concernent les personnes physiques et vivantes. Enfin, plusieurs informations regroupées pour identifier une personne en particulier deviennent de fait des données à caractère personnel.

« Une erreur courante consiste à penser que les données personnelles sont celles qui 'identifient une personne'. Cette interprétation est inexacte : il s'agit en fait des données 'relatives à une personne identifiée', ce qui est bien plus large », explique Fabrice Mattatia, dans son ouvrage RGPD et droit des données personnelles. Il donne à cette occasion un cas de figure illustrant cette différence :

« Dans une réunion professionnelle, ajouter à la liste des participants une colonne où l'on coche les personnes majeures, aboutira sans doute à ce que la totalité des noms soit cochée. Le seul fait de savoir qu'une personne est majeure, sans connaître son nom, ne permettra pas de l'identifier parmi tous les participants ; en revanche, l'information 'telle personne est majeure' constitue, pour chacune d'elles, une donnée personnelle ».

La définition d'une donnée personnelle est donnée à l'article 4 du RGPD. Ces informations peuvent être un identifiant (un nom, un numéro d'identification, des données de localisation, un identifiant en ligne) ou alors un ou des éléments spécifiques propres à son identité physique, physiologique, génétique, psychique, économique, culturelle ou sociale de la personne.

Des exemples sont donnés par la CNIL : nom, prénom, numéro de téléphone, plaque d'immatriculation, numéro de sécurité sociale, adresse postale, mail, un enregistrement vocal, une photographie. On peut aussi ajouter le numéro de carte d'identité, l'adresse IP, l'identifiant publicitaire du smartphone, les données de géolocalisation ou encore l'empreinte digitale. La liste n'est pas exhaustive.

[INFORMATION]

Rapport Bothorel, pour une politique publique de la donnée



Sur Radio Cause Commune

La mission présidée par Éric Bothorel a remis son rapport au Premier ministre le 23 décembre 2020. Après un état des lieux de la politique de la donnée et des codes sources en France, elle alerte sur la nécessité d'opter pour une politique d'ouverture à l'heure où l'exploitation et le partage de données revêtent une importance stratégique.

Alors qu'elle était à l'avant-garde des pays européens en matière de politique de la donnée et des codes sources depuis 2013, la France perd peu à peu son avance. Au-delà du constat, le rapport "Pour une politique publique de la donnée" d'Éric Bothorel rappelle les enjeux économiques, scientifiques et démocratiques sous-jacents et prône, à travers une série de recommandations, une politique d'ouverture dans un délai court. Lever les freins existants à l'ouverture et au partage des données

Après avoir évoqué les freins actuels (procédures de partage trop contraignantes, ouverture des données réduite à l'open data par méfiance à l'égard des utilisateurs...), le rapport met en avant une série d'arguments en faveur d'une plus grande ouverture des données. Parmi ceux-ci :

- une plus grande transparence vis-à-vis du public ; à l'inverse, une opacité dans la communication des données peut être la source d'une défiance à l'égard des institutions ;
- un gain en performance et en réactivité dans des situations d'urgence grâce au recueil d'informations ;
- un levier économique pour la création de nouveaux services ou d'entreprises innovantes, en particulier dans les secteurs de l'intelligence artificielle ;
- une meilleure évaluation des politiques publiques grâce au croisement de données issues de différentes administrations.

Afin de procéder à une plus grande ouverture des données, entre l'État et les administrations, le rapport recommande un renfort humain et financier au sein des instances publiques chargées de la protection des données.

Au programme de l'émission : une interview du député Éric Bothorel sur son rapport « Pour une politique publique de la donnée », la chronique de Véronique Bonnet, présidente de l'April, sur le texte, sur Radio Cause Commune.

[LA VIE DE L'ASSO]

Adhésion

Montpel'libre est un Groupe d'Utilisateurs GNU/Linux et Logiciels Libres qui promeut les logiciels libres, la culture libre et les biens communs

En 2021, soutenez le Libre, soutenez Montpel'libre !

Cette association de loi de 1901 se trouve à la jonction des secteurs d'activités du numérique, des industries créatives, de l'économie sociale et solidaire, du développement durable, de la recherche et formation ainsi que de l'éducation populaire.

En 2021, je soutiens Montpel'libre !

Elle s'adresse à l'informaticien comme au néophyte, au particulier comme au professionnel ou à l'étudiant et à un public de tout âge.

Montpel'libre exerce des activités multiples autour de six pôles :

1. PERMANENCES
2. ATELIERS
3. CONFÉRENCES / FORMATIONS / EXPERTISE
4. ÉVÉNEMENTIEL
5. TECHNIQUE / SÉCURITÉ
6. PUBLICATION

Et parce que comme le dit Framasoft, « Libre n'est pas gratuit », pour mettre en place, réaliser et évaluer nos actions, nous avons besoin d'argent... Cet argent nous provient de plusieurs sources, mais ce qui est sûr, c'est que « Pour continuer à agir de façon sereine et perenne », nous avons besoin de vous !

Informez-vous sur les activités de Montpel'libre (plaquette recto et verso) !
Devenez membre de Montpel'libre (bulletin d'adhésion) !
Devenez mécène de Montpel'libre : donnez du temps, de l'argent ou des biens (bulletin de don) !
Devenez un mécène actif et alternatif : adoptez le moteur de recherche Lilo et versez vos gouttes d'eau au projet Emmabuntüs ! Lilo reverse de l'argent à Montpel'libre pour ses actions avec la Communauté Emmabuntüs et YovoTogo.



[OFFRE D'EMPLOI]

Senior Lead Developer



Intitulé du poste : Senior Lead Developer

Type de contrat : CDI

Temps de travail : Temps plein

Poste à pourvoir le :

Lieu : Abidjan Côte d'Ivoire

Entreprise : VEONE

Bonjour la communauté, l'entreprise VEONE est à la recherche d'un senior développeur 8 à 10 Ans d'expérience.

Vous participez à la conception et au développement au sein de notre équipe de R&D en y apportant votre expérience avec pédagogie !

Profils recherchés :

- Expert des architectures client server, microservices, SOA.
- Spécialistes des technologies opensource (WSO2, KAFKA, DOCKER, - RABBITMQ, MULE ESB, JAVA, PHP, PYTHON etc)
- Connaissance des bases de données NoSQL (MongoDB, CASSANDRA)
- Maîtrise des RESTful APIs
- Expérience avec Docker and Kubernetes
- Maîtrise des environnements de dev continue (CI/CD)
- OS : Linux
- Anglais écrit

Formations :

Vous êtes diplômé d'une école d'ingénieur ou équivalent Bac +5 avec un niveau confirmé en développement (8 ans minimum d'expérience)

Vous souhaitez faire partie intégrante d'un projet dont la stratégie globale assure l'équilibre entre production et consommation à chaque seconde !

Nous contacter à recrutement@veone.net (CV détaillé + Lettre de motivation)

- Niveau hiérarchique : Confirmé
- Type d'emploi : Temps plein
- Fonction : Ingénierie Technologies de l'information
- Secteurs : Technologies et services de l'information

[INFORMATION]

Le logiciel libre mérite une véritable stratégie publique



Sur le plan de la souveraineté numérique, le rôle clef du logiciel libre comme moyen de reconquête d'indépendance économique vis-à-vis d'acteurs extra-communautaires et de préservation d'emplois qualifiés au sein de l'Union est largement reconnu. Déjà en 2018, le Secrétariat général de la défense et de la sécurité nationale (SGDSN) préconisait "une stratégie industrielle basée sur l'open source, [qui,] sous réserve qu'elle s'inscrive dans une démarche commerciale réfléchie, peut permettre aux industriels français ou européens de gagner des parts de marché où ils sont aujourd'hui absents et par là même de permettre à la France et à l'Union européenne de reconquérir de la souveraineté". La Commission européenne notait en novembre 2020 : "le modèle du code source ouvert a une incidence sur l'autonomie numérique de l'Europe. Il donnera probablement à l'Europe une chance de créer et de maintenir sa propre approche numérique indépendante par rapport aux géants du numérique dans le « nuage » et lui permettra de garder le contrôle de ses processus, de ses informations et de sa technologie". Dans ce contexte, en relevant à juste titre à son tour que le logiciel libre et l'open data sont des leviers majeurs d'innovation, de souveraineté numérique et de transformation de l'action publique, le rapport Bothorel est un point d'étape crucial pour l'administration française.

L'administration française a tout à gagner à se doter dès aujourd'hui des moyens de mettre en œuvre une politique d'ouverture numérique déterminée, d'autant plus que le pays ne manque pas d'atouts au point d'être reconnu comme leader européen de l'utilisation des technologies open source. Forte de centaines de PME, de plusieurs grands groupes et associations reconnues, représentant plus de 50 000 emplois, une filière dynamique s'est formée depuis 20 ans pour répondre aux besoins des entreprises et des administrations. Mais il y a plus : la politique globale de l'État en matière de logiciel libre est elle-même déjà inscrite dans la Loi. L'article 16 de la loi République numérique portée par Axelle Lemaire en 2016 demande en effet que "[les administrations concernées] encouragent l'utilisation des logiciels libres et des formats ouverts lors du développement, de l'achat ou de l'utilisation, de tout ou partie, de [leurs] systèmes d'information", afin d'en "préserver la maîtrise, la pérennité et l'indépendance."

[INFORMATION]

Drupal a 20 ans

Drupal, la première plateforme Open Source d'expérience numérique au monde, célèbre 20 ans d'innovation communautaire



Depuis sa création il y a 20 ans, Drupal a touché des millions de projets. Un site sur 30 sur le web est propulsé par Drupal, ce qui signifie que la plupart des utilisateurs du web ont fait l'expérience de Drupal, même s'ils ne le connaissent pas.

Drupal a été le pionnier de l'évolution de la diffusion de contenu sur de multiples canaux. Qu'il s'agisse d'alimenter des interfaces utilisateurs pour les smartphones, de pousser le contenu vers l'affichage numérique pour la New York Metropolitan Transportation Authority, ou de servir de magasin de contenu de base pour des expériences de réalité augmentée, l'architecture et la plateforme sophistiquées de Drupal sont prêtes pour l'avenir des contenus numériques.

Redéfinir les expériences numériques, voilà notre ambition. Il y a 7 ans, à la veille de l'anniversaire de Drupal, Dries Buytaert, fondateur et chef de projet de Drupal, a exprimé sa conviction que le web entrait dans une nouvelle ère.

"Le mobile avait transformé le web, mais je croyais que ce n'était que le début. Le web mobile était le premier exemple d'un nouveau web défini par des expériences numériques qui se conforment au contexte et aux appareils de l'utilisateur", explique M. Buytaert. "Depuis, Drupal s'est défini comme la principale plateforme pour les expériences numériques ambitieuses, et à mesure que les réseaux et les appareils prolifèrent, Drupal continuera à être le leader du marché des expériences numériques open source".

Organisé autour d'une communauté mondiale d'innovation. "Dans le cadre de ce jalon de 20 ans, nous célébrons notre communauté de plus de 100 000 contributeurs qui ont fait de Drupal ce qu'il est aujourd'hui", déclare Heather Rocker, directrice exécutive de l'Association Drupal. "Le succès à cette échelle est possible parce que la communauté Drupal illustre les valeurs de l'open source et prouve que l'innovation est soutenue par des communautés saines. L'un de nos principaux objectifs à l'Association Drupal est de réunir les ressources nécessaires à la poursuite de l'innovation des projets, et nous le faisons grâce à la collaboration d'une communauté mondiale qui continue de croître année après année".

En fait, la contribution de Drupal a augmenté de 13 % au cours d'une année où de nombreuses entreprises se sont effondrées en raison de la pandémie de COVID-19. Le modèle open source de Drupal a permis de créer un écosystème solide et prospère de contributeurs individuels, de fournisseurs de services professionnels et d'organisations d'utilisateurs finaux, qui est bien placé pour tirer parti des 20 prochaines années d'innovation numérique.

[REVENDEURS MATÉRIELS]

Bon ou mauvais vendeur ?

Bon vendeur :

Il indique le détail de tous les logiciels présents.

Il permet de lire les licences des logiciels avant l'achat.

Il offre le choix d'acquiescer ou non la licence d'utilisation des logiciels et des systèmes d'exploitation.

Il privilégie l'utilisation de matériels disposant de pilotes (drivers) et de logiciels libres.

Il certifie la compatibilité Linux des matériels vendus.

Vendeur moyen :

Il propose seulement une partie de ses produits selon nos bons critères (optionnels).

Il ne rembourse les logiciels qu'a posteriori et non dès l'achat.

Mauvais vendeur :

Il ne vous révèle pas quels logiciels sont vendus avec le matériel que vous achetez.

Il ne vous permet pas de lire, et d'accepter ou non, les licences des logiciels qui sont éventuellement vendus avec le matériel que vous achetez.

Il ne révèle pas le détail des prix.

Il vous dit que certains logiciels fournis avec le matériel, comme Microsoft Windows, sont gratuits.

Il refuse de déduire du prix total le prix des licences des logiciels dont vous ne voulez pas.

Il vous vend en réalité un Windows, mais ne vous le dit pas.

Suivant ces critères, voici les établissements locaux pouvant répondre à ces recommandations :

Revendeurs :

AlloDocteur PC : <https://boutique-pc.ci> Abidjan Côte d'Ivoire

Cévennes-Libres : tous les jeudis de 11h00 à 15h00, salle des mutuelles, bâtiment U, route de Mende, Université Paul-Valéry Montpellier.

Emmaüs : La Vieille Cadoule 34130 Saint-Aunès <http://emmaus-montpellier.fr>

Libre-Shop : 7, rue des Micocouliers 34150 Aniane - <http://libre-shop.com>

Medialogik : 8, avenue du Pont Juvénal 34000 Montpellier info@medialogik.info

Microlinux : 7, place de l'église 30730 Montpezat - <http://www.microlinux.fr>

Revendeurs par Internet :

Anti-Bug : <http://www.anti-bug-store.com>

Keynux : http://www.keynux.com/default_zone/fr/html/home.php

LibrenBerry : <http://librenberry.net/e-commerce/control/main>

Linux préinstallé :

Liste de revendeurs : <http://linuxpreinstalle.com>



[BIBLIOTHÈQUE]

Accessibilité web - accès libre - Éditions Eyrolles

Apprendre et maîtriser Apache - Édition O'Reilly International Thomson

Concrete5 - Réussir son site web avec Concrete5 - FYP Éditions

CSS avancées vers HTML5 et CSS3 - Éditions Eyrolles

Debian Lenny GNU/Linux - Cahiers de l'admin - Éditions Eyrolles

Debian Squeeze GNU/Linux - Cahiers de l'admin - Éditions Eyrolles

Formation à XML - Microsoft Press

Guide d'autodéfense numérique

GNU/Linux Magazine et GNU/Linux Pratique - Diamond Editions

Hacker votre EeePC - accès libre - Éditions Eyrolles

La 3D libre avec Blender, 4e édition - accès libre - Éditions Eyrolles

Langage C - Micro Application PC Poche édition 1998

Les bases de l'administration système - Édition O'Reilly International Thomson

Linux - Entraînez-vous sur les commandes de base, LINUX - Principes de base de l'utilisation du système - Éditions ENI

Linux aux petits oignons Eyrolles

Linux Coffret de 2 livres : Maîtrisez les commandes de base du système 3e éd

Linux Identity - The best of Linux, 5 distributions Linux

Linux Installation - Administration - Micro Application - PC100 % Pratique

Linux Pratique HS - Linux Pratique HS 30 Raspberry Pi

Linux Red Hat 5.2 - Le Starter - CompusPress

Linux+DVD - Software Press

Login Magazines

Marketing & Communication des Associations - Dunod Éditeur

PHP et MySQL pour les nuls

PHP5 & MySQL Formation Complète Technique - Micro Application

Pratique de MySQL et PHP - Édition O'Reilly International Thomson

Programmation OpenOffice.org et LibreOffice - Éditions Eyrolles

Programmer en Java - Eyrolles Best

Raspberry Pi - Niveau débutant - Linux Pratique

Reprenez le contrôle à l'aide de Linux - Simple IT

Scenari (3) La chaîne éditoriale libre - accès libre - Éditions Eyrolles

Sintel - Blender Foundation - The Durian Open Movie Project 4 DVD

SPIP 1.8 - accès libre - Éditions Eyrolles

Tears of Steel - Blender Foundation - Projet Mango 4 DVD

The Best of Linux - 5 distributions Linux - Linux Identity

Ubuntu Administration d'un système Linux [2e édition]

Ubuntu efficace - 6.06 - accès libre - Éditions Eyrolles

Ubuntu efficace - 9.04 (3) - accès libre - Éditions Eyrolles

Ubuntu Linux - Éditions ENI

Unix Notions Fondamentales - PC Poche - Micro Application

The C Programming Language (ansi C Version)

Tcl/Tk précis & concis de Paul Raines

DNS et BIND (troisième édition)

Revolution in the Valley de Andy Hertzfeld

The Unix programming environment de Kernighan & Pike

The Elements of Computing Systems

The Death of the Internet

This Machine Kills Secrets

Geekonomics

Digital Disconnect

Entreprise Security for the Executive

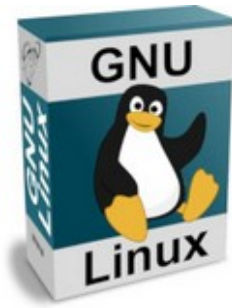
Charles Babbage and his Calculating Engines



[LES ACTIVITÉS]

Atel'libre | Aide à l'informatique libre

Gagnez votre liberté avec les logiciels logiquement libres !



- intéressé-es ?
- envie de pratique ?
- d'apprendre ?
- de partager ?
- de questionner ?

Tous les jeudis et vendredis, venez découvrir Linux et les Logiciels Libres et vous faire aider pour l'installation, l'utilisation et à la prise en main. Vous pourrez aussi y apprendre comment bien démarrer avec Raspberry Pi, ce nano-ordinateur monocarte à processeur ARM de la taille d'une carte de crédit, créé afin de démocratiser l'accès aux ordinateurs, possible en raison de son prix très accessible, mais aussi grâce aux logiciels libres. Vous pourrez également, sur simple demande prendre quelques notions sur Gimp. Ces ateliers informatiques sont conçus pour réduire la fracture numérique.

Le contenu de l'atelier s'adapte aux problèmes et aux questionnement des personnes présentes avec leur(s) ordinateur(s), qu'il soit fixe ou portable, et permet ainsi l'acquisition de nouvelles compétences nécessaires à une autonomie numérique certaine, au rythme de chacun. Des ordinateurs sont également mis à la dispositions du public.



[LES PARTENAIRES]

Beemo



Les partenaires de Montpel'libre participent aux actions de promotion des logiciels libres, de la culture libre et des biens communs qui se trouvent à la jonction des secteurs d'activités du numérique, des industries culturelles et créatives, de l'économie sociale et solidaire, de la responsabilité sociale et environnementale, du développement durable, de la recherche et formation de l'éducation scientifique ainsi que de l'éducation populaire, notamment celles menées en lien avec Beemo

Le concept Beemo

Protégez votre activité, sauvegardez vos données. Les données informatiques sont vulnérables ; défaillance matérielle, erreur de manipulation, vol, incendie ou inondation représentent autant de risques pouvant les affecter. Or, ces données constituent le cœur même de l'activité de toute entreprise et leur protection ne saurait être négligée.

La technologie Beemo

La technologie de sauvegarde Data Safe Restore conçue par Beemo fournit un ensemble de fonctionnalités et de services qui en font une technologie de référence sur le marché de la sauvegarde informatique. Là où d'autres solutions proposent une sauvegarde des données soit locale soit externe, la technologie Data Safe Restore réunit ces deux niveaux afin de garantir une sécurité optimale des données.

Les engagements Beemo

Sécurité des données sauvegardées : quel que soit le produit choisi, l'ensemble de la gamme Beemo intègre un antivirus qui protège les données sauvegardées contre tous types de menaces virales. Associé à un chiffrement systématique des données (algorithme AES 128bits) qui les rend illisibles pour quiconque, la solution de sauvegarde Beemo Technologie offre des conditions de sécurité optimales pour les données confidentielles.

[LES COMMUNAUTÉS]

Godot Game Engine

Godot est un moteur de jeu multiplateforme capable de rendus 2D et 3D. Il est depuis janvier 2014 ouvert au public et disponible sous licence MIT, ce qui fait de lui un logiciel libre.



En tant qu'outil de création de jeux vidéo, Godot couvre de nombreux aspects de leur réalisation. L'utilisateur de Godot a la possibilité d'importer du contenu (images, son, modèles 3D), de créer des animations, de programmer le comportement de différents éléments du jeu grâce à un langage de script, de soumettre des objets à une physique (forces, collisions), de placer des sources de lumière, de créer un niveau constitué de tuiles (*tiles*) au sein de l'éditeur, etc.

Godot possède à la fois un moteur de rendu 3D et un moteur de rendu 2D dédiés. Cette approche est différente de certains autres moteurs de jeu tels que Unity, qui manipulent une scène 3D dans tous les cas, et utilisent une caméra orthogonale pour restituer une visualisation de type 2D.

Le moteur de rendu 2D de Godot utilise le pixel en tant qu'unité de distance, quitte à utiliser des agrandissements pour obtenir les dimensions d'image voulues sur l'écran. Il est capable de gérer les rendus10 :

- De sprites statiques,
- D'animations, soit avec des sprites animés (succession d'images), soit par utilisation d'un squelette vectoriel,
- De défilement différentiel (ou parallaxe), technique utilisée pour faire défiler plusieurs plans d'un décor à des vitesses différentes pour donner l'illusion de profondeur,
- D'effets de particules,
- D'effets de lumière ; les éclairages et les ombres.

Depuis la version 3.0 de Godot, le moteur de rendu 3D utilise la technique du rendu physique réaliste11,12. La fonction de réflectivité bidirectionnelle choisie pour les calculs de lumière respecte tous les principes définis par les studios d'animation Disney13. Le rendu des objets virtuels est alors basé sur le paramétrage des matériaux qui le composent. Il tient compte de leur albédo, leur rugosité, leur caractère métallique, leur occlusion ambiante, leur anisotropie, leur transluminescence, leurs effets de contours et leur réfraction13.

Godot gère les plateformes supportant les bibliothèques OpenGL et OpenGL ES et est en cours d'intégration de Vulkan qui devrait être disponible en version stable courant 2020.

[LE LOGICIEL LIBRE DU MOIS]

Scenari



Scenari est une suite logicielle libre de conception et d'utilisation de chaînes éditoriales pour la création de documents multimédia (édition structurée et publication des documents)

SCENARI est l'acronyme de Système de conception de Chaînes Éditoriales pour des contenus Numériques, Adaptables, Réutilisables et Interactifs.

Scenari est destiné aux personnes confrontées aux problématiques suivantes :

- Marquer l'identité d'une organisation : l'auteur est contraint de publier des documents avec une structure et une charte graphique homogène, ces informations étant prédéfinies dans un modèle documentaire.
- Diffuser des contenus sous différents formats : le contenu est saisi une seule fois dans l'interface auteur, mais les formats de publications sont multiples.
- Maintenir les documents à jour : lorsque le contenu doit être changé, il n'y a qu'une seule source de données à mettre à jour.

L'approche est différente de la méthode bureautique dite « artisanale ».

Les "produits" sont des modèles documentaires réfléchis sur plusieurs années et arrivés à maturité, sur lesquels la communauté Scenari assure une compatibilité et un support à long terme. Ils sont toujours susceptibles d'évoluer en fonction des suggestions des utilisateurs et la compatibilité des contenus avec les nouvelles versions est assuré par des mécanismes de migrations.

Les solutions Scenari sont configurées pour répondre aux usages spécifiques d'un domaine métier :

- Enseignement et formation professionnelle
- Rédaction technique et documentation
- Gestion et communication

L'instrumentation articule deux solutions logicielles Scenari indépendantes : l'environnement d'écriture numérique (le backoffice) et le portail de diffusion des documents (le frontoffice).

Scenari est un environnement logiciel libre de conception de solutions éditoriales et documentaires numériques.

Les solutions Scenari instrumentent la création de documents multimédia à usage professionnel, par un procédé technologique et méthodologique, issu de la recherche en ingénierie documentaire. L'approche consiste à réaliser un modèle de document adapté à chaque métier et contexte, à assister les tâches de création de contenu numérique multimédia et à automatiser leur mise en forme.